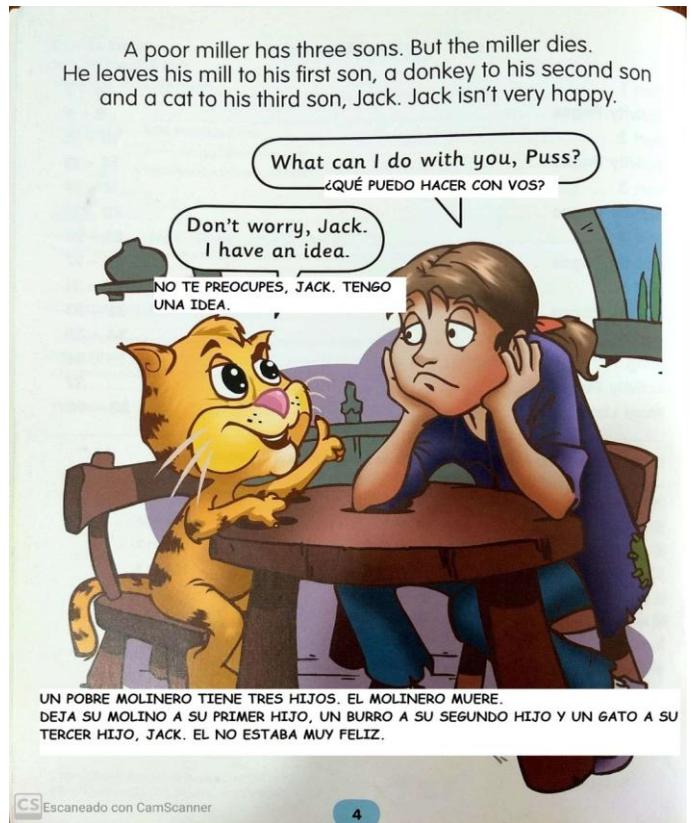
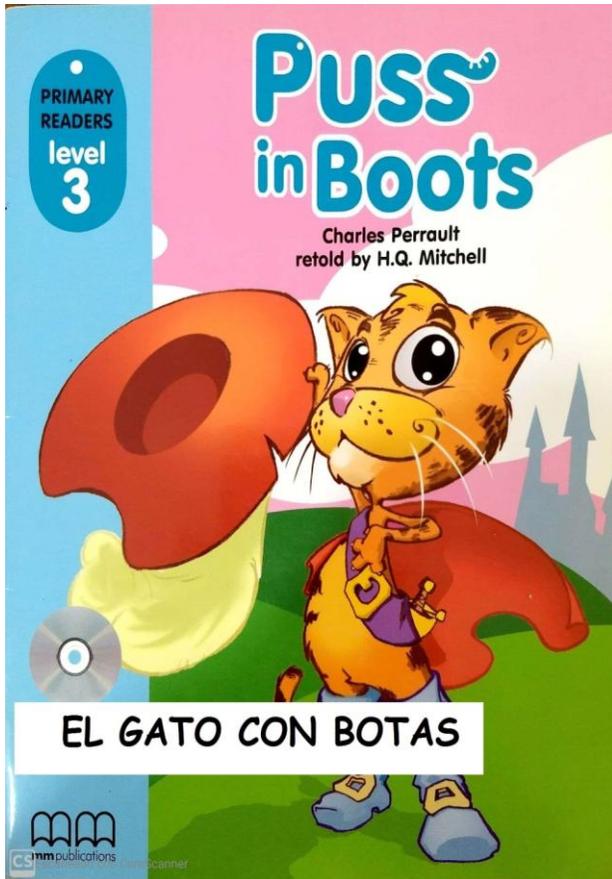


## Cuarto Año

Contexto:	Literario
Géneros y Modos discursivos	Narración: Cuento Modos discursivos: Descripción simple de personas y animales. Narración en cuentos.
Materiales	Cuento: Puss in Boots Cuadernillo de tareas para los y las estudiantes
Exponentes lingüísticos	Colores Números. Información personal: nombre Saludos: Hello, Hi, Goodbye
Modos de conocer	Leer textos simples reconociendo sus propósitos, características y posibles interlocutores. Responder al contenido de los textos en forma escrita
Indicadores de avance ¿QUÉ VOY A MIRAR?	<p><b>COMPRENSIÓN:</b> Identifican información puntual para completar cuadros o seleccionar opciones. Comprenden instrucciones simples para realizar alguna actividad Comprenden la secuencia de la estructura narrativa en cuentos</p> <p><b>PRODUCCIÓN:</b> Desarrollan distintas habilidades y procesos cognitivos: observan, descubren, relacionan, comparan, reflexionan Realizan entrevistas simples. (Saludos, Nombre)</p>
Evaluación	<p>Se llevará a cabo una evaluación de las propuestas de enseñanza y del aprendizaje mediante:</p> <p>La realización de breves y sencillos cuestionarios de retroalimentación o el diálogo mediado por audios o textos escritos sobre las tareas realizadas, teniendo en cuenta los indicadores de avance propuestos.</p>



#### 4TO AÑO.

#### Secuencia Didáctica:

**PRODUCTO FINAL:** Los /las estudiantes socializan posibles finales para el cuento a través de audios en grupo de WhatsApp. Eligen alguno propuesto por sus compañeros/as e intervienen el cuento agregándole esa página final (texto escrito + ilustración)

#### INICIO:

#### Identificación del género/contextualización:

Los y las estudiantes responderán las siguientes preguntas:

¿Qué tipo de texto es? ¿Es una carta, un poema, una receta de cocina?

#### ¿Cómo te diste cuenta?

*What stories have you read? Que cuentos leíste?*

*What is your favourite story? ¿Cuál es tu favorito?*

*Do you have a favourite character (personaje)? ¿Tenés un personaje de cuentos favorito?*

#### Predicción del contenido a partir de la tapa del cuento:

*What is the name of the story? ¿Cómo se llama el cuento?*

*Who is the author? ¿Quién es el autor?*

*What can you see in the book cover? ¿Qué podés ver en la tapa?*

*What do you think the story is about? ¿De qué se trata el cuento?*

## TAREA CENTRAL

La docente:

- Compartirá las imágenes del cuento con el texto en inglés y en español
- Realizará una lectura interactiva del cuento haciendo aclaraciones en la lengua materna a los y las estudiantes.

### Predicción del final del cuento:

Antes de las imágenes finales del cuento el docente escribe las siguientes preguntas:

¿Cómo se imaginan que termina? ¿Pueden escribirlo/dibujarlo antes de que siga con el cuento?

En las imágenes siguientes estará la parte final del cuento.

- **PICTIONARY:** A medida que los/las estudiantes avanzan con la lectura del cuento, van creando sus pictionaries con las palabras clave de la historia. Luego pueden explicar por qué seleccionaron esas palabras.

## TAREAS DE POSTLECTURA:

1. COMPLETÀ EL CUADRO CON TUS PALABRAS, SI TE ANIMÁS EN INGLÉS. (PODÉS USAR TRADUCTOR EN EL CELULAR, DICCIONARIO DE INGLÉS O EL MISMO CUENTO) (HAY COSAS QUE NO ESTÁN ESCRITAS, LAS TENÉS QUE PENSAR Y ESCRIBIRLAS COMO TE PAREZCAN QUE SON, POR EJEMPLO, EL LUGAR, EL PROBLEMA...)

TITLE OF THE STORY (TÍTULO DEL CUENTO)	
SETTING (LUGAR DONDE OCURRE)	
CHARACTERS (PERSONAJES)	
PROBLEM (PROBLEMA)	
ENDING (FINAL)	

1. . ¿EXPLORAMOS EL CUENTO?

ENCONTRÁ EN EL CUENTO LO QUE SIGUE A CONTINUACIÓN:

PODÉS:

- MARCAR CON UNA CRUZ EN LA LISTA A MEDIDA QUE LO VAYAS VIENDO
- O ENCERRAR CON UN CÍRCULO LA IMAGEN

ENCONTRÁ EN EL CUENTO Y ENCERRÁ CON UN CIRCULO LA IMAGEN

1. A MILL (UN MOLINO)

2. A PALACE (UN PALACIO)
3. A PAIR OF BOOTS (UN PAR DE BOTAS)
4. FISH (PECES)
5. A HAT (UN SOMBRERO)
6. FLOWERS (FLORES)
7. BIRDS (PAJAROS)
8. A RABBIT (UN CONEJO)
9. FARMERS (GRANJEROS)
10. AN OGRE (UN OGRO)
11. A LION (UN LEÓN)
12. A MOUSE (UN RATÓN)
13. A PRINCESS (UNA PRINCESA)

2. ¿TE ANIMÁS A DIBUJAR?

FOUR FISH

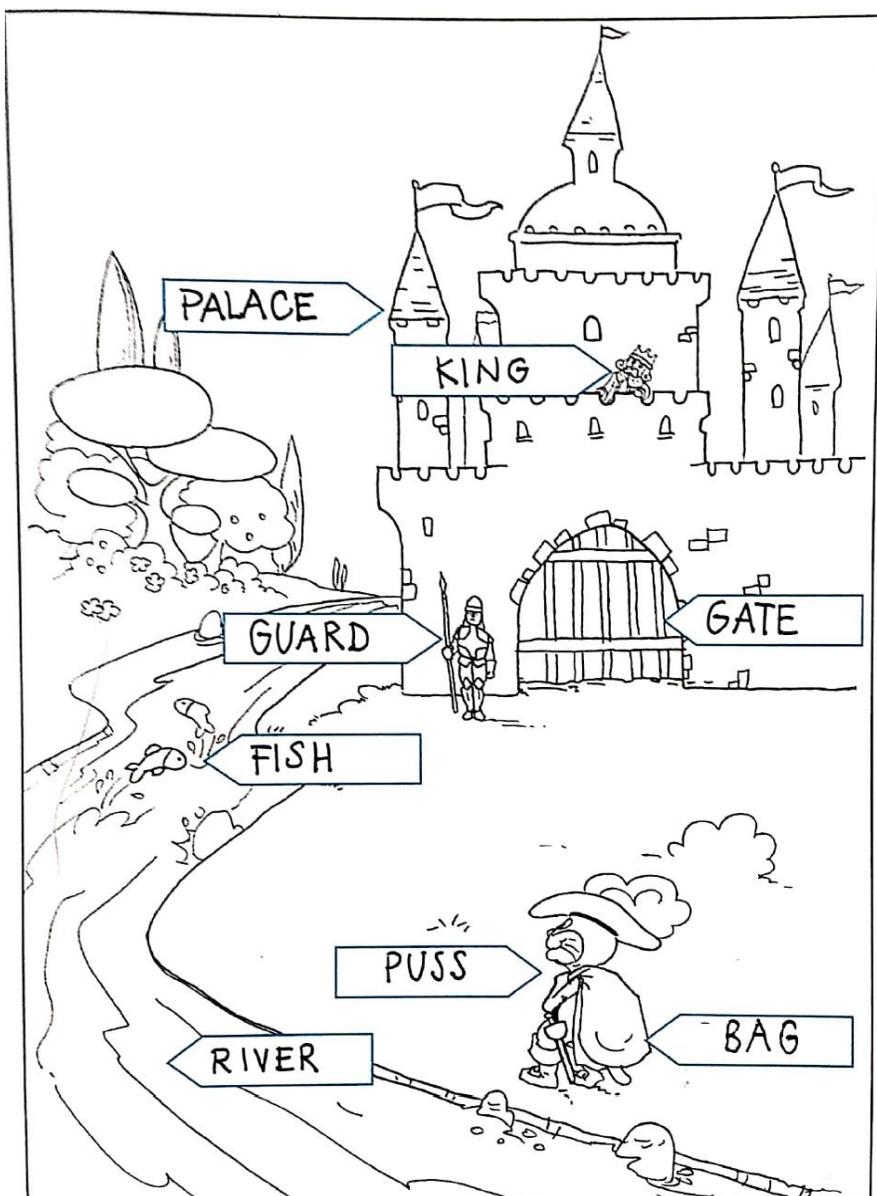
SIX FLOWERS

THREE RABBITS

EIGHT HATS

3. ¿TENÉS GANAS DE COLOREAR LA SIGUIENTE IMAGEN, SIGUIENDO LAS CONSIGNAS?

1. THE BAG IS BROWN.
2. THE RIVER IS BLUE
3. THE FISH ARE PINK
4. THE GUARD IS GREY
5. THE KING IS RED
6. THE GATE IS PURPLE
7. THE PALACE IS YELLOW.



4. ESTAS ORACIONES SON SOBRE EL CUENTO, ALGUNAS SON VERDADERAS Y OTRAS FALSAS, LAS IMÁGENES Y LAS TRADUCCIONES DEL CUENTO TE PUEDEN AYUDAR A DECIDIR: ESCRIBI YES (SI) O NO (NO) AL LADO DE CADA ORACIÓN.

1. THE CAT HAS A HAT \_\_\_\_
2. JACK IS A PRINCE \_\_\_\_
3. THE PRINCESS' NAME IS ANNA \_\_\_\_
4. JACK IS IN THE WATER \_\_\_\_
5. THE OGRE CHANGES INTO A LION \_\_\_\_

5. AHORA VAMOS A ENTREVISTAR A LOS PERSONAJES DEL CUENTO! (LO PODÉS PENSAR COMO UNA TAREA PARA HACER CON UN COMPAÑERO EN EL QUE UNO SEA EL QUE PREGUNTA Y EL OTRO RESPONDE)

HELLO!  
WHAT'S YOUR NAME?



HI! MY NAME  
IS KING

HELLO!  
WHAT'S YOUR NAME?



HI! MY NAME IS  
\_\_\_\_\_

HELLO!  
WHAT'S YOUR NAME?



HI! MY NAME IS  
\_\_\_\_\_

HELLO!  
WHAT'S YOUR NAME?



\_\_\_\_\_

HELLO!  
WHAT'S YOUR NAME?



\_\_\_\_\_

¿QUÉ SE DIRÍAN AL DESPEDIRSE?

---

## CIERRE

6. EL GATO CON BOTAS (PUSS IN BOOTS) AYUDÓ A SU AMIGO JACK  
¿ALGUNA VEZ TUVISTE QUE AYUDAR EN ALGO A UN AMIGO?

¿QUERÉS CONTARLO CUANDO VOLVAMOS A ENCONTRARNOS EN LA  
ESCUELA?

7. ¿TE GUSTÓ EL CUENTO? ¿SI? ¿NO? ¿POR QUÉ?

¿QUÉ ACTIVIDAD SOBRE EL CUENTO TE GUSTÓ MÁS?

¿CUÁL FUE MÁS FÁCIL? ¿CUÁL FUE MÁS DIFÍCIL?